

Le tournage de films et de séries télévisées se poursuit dans le district de Nipissing

L'Ontario rehausse le profil de l'industrie cinématographique et télévisuelle du Nord de l'Ontario

NOUVELLES

Le 3 février 2023

NORTH BAY – Le gouvernement de l'Ontario accorde par l'entremise de la [Société de gestion du Fonds du patrimoine du Nord de l'Ontario](#) (SGFPNO) plus de trois millions de dollars à huit productions cinématographiques et télévisuelles dans le district de Nipissing. Cet investissement aidera à créer des emplois dans l'industrie, à mettre en valeur les talents du Nord et à améliorer la qualité des films et séries télévisées produits dans le Nord de l'Ontario.

« Grâce à ces investissements, nous contribuons à la réputation de la région en tant que centre de production cinématographique et télévisuelle de premier plan au Canada, a déclaré Vic Fedeli, député de Nipissing. Notre gouvernement s'engage à renforcer cette industrie locale en pleine croissance grâce à des investissements qui créent des emplois, développent des talents locaux et appuient d'autres entreprises de la région. »

La SGFPNO finance les projets suivants :

- 500 000 \$ à Be Mine Productions pour produire le film Hallmark *I'm Glad It's Christmas*, à North Bay
- 500 000 \$ à HP Drive In Productions Inc. pour produire le film Hallmark *Christmas Drive-in*, à North Bay
- 500 000 \$ à HP Into Winter Productions Inc. pour produire le film des Fêtes *Fall Into Winter*, à North Bay
- 500 000 \$ à Love Song H22D Inc. pour produire le téléfilm *Writing A Love Song*, à North Bay
- 500 000 \$ à Motel WFTBU Inc. pour produire le long métrage *We Forgot To Break Up*, à North Bay
- 440 238 \$ à Whimper Productions Inc. pour la production du long métrage *Civil*, à North Bay
- 280 000 \$ à New Tang Dynasty Television pour produire la série télévisée en deux épisodes *The Royal Welch Chen Jones*, à North Bay
- 150 000 \$ à The Time We Met Productions Inc. pour produire le long métrage *Mockingbird*, à Whitney

« Grâce à des investissements ciblés, nous braquons les projecteurs sur l'industrie du film et de la télévision du Nord de l'Ontario, a déclaré Greg Rickford, ministre du Développement du Nord. C'est une priorité pour notre gouvernement de continuer à renforcer ce secteur vital dans nos collectivités du Nord. »

« Certains des paysages les plus époustouflants de l'Ontario sont dans le district de Nipissing, a déclaré Neil Lumsden, ministre du Tourisme, de la Culture et du Sport. Grâce à cet investissement, notre gouvernement attire un plus grand nombre de projets cinématographiques et télévisuels qui mettent en valeur la beauté de cette région sur la scène mondiale, tout en créant des emplois et en stimulant les économies provinciale et locale. »

La SGFPNO encourage la prospérité économique à l'échelle du Nord de l'Ontario en accordant une aide financière aux petits et grands projets en milieu rural et urbain qui stimulent la croissance, la création d'emplois et le développement des compétences. Depuis juin 2018, la SGFPNO a investi plus de 608 millions de dollars dans 5 070 projets dans le Nord de l'Ontario, produisant ainsi des investissements totalisant plus de 1,93 milliard de dollars et aidant ainsi à créer et à soutenir plus de 8 100 emplois.

Faits en bref

- En 2021, le gouvernement de l'Ontario a lancé [les programmes nouveaux et améliorés de la SGFPNO](#) qui appuient un plus grand nombre de projets dans les collectivités rurales du Nord et font en sorte qu'il soit plus facile pour un plus grand nombre de personnes et d'entreprises de présenter une demande. Les programmes ciblent les marchés existants et émergents, offrent un plus grand nombre de possibilités de travail pour les peuples autochtones et abordent la pénurie de main-d'œuvre qualifiée dans le Nord.
- Le [Programme de soutien aux initiatives culturelles](#) de la SGFPNO met en valeur la culture, la géographie et le talent dans le Nord de l'Ontario au moyen de partenariats d'événements et d'un soutien à la production de films et de séries télévisées.

Ressources supplémentaires

- La [SGFPNO](#), les [bureaux de développement du Nord](#) et les [centres d'encadrement des petits entrepreneurs](#) sont disponibles pour aider les collectivités, les entreprises et d'autres intervenants du Nord à cerner les possibilités de développement économique et à accéder aux programmes de financement du gouvernement.

Citations

« Nous sommes heureux d'être en partenariat avec la SGFPNO pour la production de *Writing A Love Song*. Le soutien financier et les équipes formidables dans le Nord nous permettent de mettre à profit tout le potentiel créatif de ce film. » – Jesse Ikeman, producteur de *Writing A Love Song*

« La SGFPNO a été un partenaire de production collaboratif et un atout global pour la phase de production de *We Forgot To Break Up*. Le tournage à North Bay avec l'équipe et les vendeurs du Nord s'est bien déroulé. » – Nicole Hilliard-Forde, productrice de *We Forgot To Break Up*

« La SGFPNO a créé une merveilleuse plateforme pour permettre aux cinéastes indépendants de raconter leurs histoires uniques grâce à une infrastructure cinématographique incroyable et à de beaux paysages pour soutenir leur vision. Notre film *Civil* a pu tirer parti de certaines des meilleures équipes et ressources et de certains des meilleurs lieux et talents pour donner vie à cette histoire magnifique et diversifiée. Le Nord de l'Ontario est vraiment le Hollywood du Nord, et nous sommes ravis à la perspective d'y revenir dans le futur avec notre prochain film. » – Yas Taalat, producteur de *Civil*

« Le Nord de l'Ontario est devenu pour notre société de production de films et de séries télévisées la nouvelle porte d'entrée du multiculturalisme canadien. Les gens du Nord sont accueillants, bilingues, enthousiastes et incroyablement travaillants. À North Bay, nous avons eu l'occasion de travailler avec des acteurs et des équipes qui viennent de toutes les régions du monde et qui ont apporté des compétences et une expertise qui façonnent un produit fantastique. » – Joel Etienne, directeur du *Royal Welch Chen Jones*

« Il va sans dire que nous n'aurions pas pu produire *Mockingbird* sans le soutien de la SGFPNO. Le magnifique paysage du parc Algonquin est essentiellement un personnage clé de notre film, et nous avons hâte que le monde entier puisse voir ce magnifique coin éloigné du Nord de l'Ontario au grand écran. » – Jonas Chernick, acteur, scénariste et producteur de *Mockingbird*

Renseignements pour les médias

ontario.ca/mdn-nouvelles

Available in English

Erika Robson, Bureau du ministre

416 450-1309

Erika.Robson@ontario.ca

Relations avec les médias, Direction des services de communications

mediadesk.ndm@ontario.ca